

T.C.  
HARRAN ÜNİVERSİTESİ  
DEVLET KONSERVATUARI  
2019-2020 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ TOPLU DERS PROGRAMI

GÜN	SAAT	I. SINIF	II. SINIF	III. SINIF	IV. SINIF
P A Z A R T E S İ	08:00-08:50	Türk Müziği Teorisi II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12			
	09:00-09:50	Türk Müziği Teorisi II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12			
	10:00-10:50	Türk Müziği Teorisi II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12			
	11:00-11:50	Türk Müziği Teorisi II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12			
	12:00-12:50				
	13:00-13:50			Geleneksel TSM Uygulaması Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Kazancı Bedih	
	14:00-14:50			Geleneksel TSM Uygulaması Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Kazancı Bedih	
	15:00-15:50	Müz. İşt.Okuma Yazma II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-3		Çalgı Bakım Onarım Bilgisi Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-6	
16:00-16:50	Müz. İşt.Okuma Yazma II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-3		Çalgı Bakım Onarım Bilgisi Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-6		

GÜN	SAAT	I. SINIF	II. SINIF	III. SINIF	IV. SINIF
S A L I	08:00-08:50		Geleneksel Türk Halk Müziği Uygulaması Öğr. Gör. Celal ŞAHİN Z-3	Toplu Çalma – Eşlik IV Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	Bitirme Konseri (Kanun) Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1
	09:00-09:50		Geleneksel Türk Halk Müziği Uygulaması Öğr. Gör. Celal ŞAHİN Z-3	Toplu Çalma – Eşlik IV Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	Bitirme Konseri (Kanun) Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1
	10:00-10:50	Müz. İşt Okuma Yazma II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-3		Türk Halk Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	
	11:00-11:50	Müziksel İşitme Okuma Yazma II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-3		Türk Halk Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	
	12:00-12:50			Seç. IX Ses Sistemleri II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3	
	13:00-13:50			Seç. IX Ses Sistemleri II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3	Bitirme Konseri (Bağlama) Öğr. Gör. Celal ŞAHİN Z-3
	14:00-14:50			Seç. IX Ses Sistemleri II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3	Bitirme Konseri (Bağlama) Öğr. Gör. Celal ŞAHİN Z-3
	15:00-15:50			Seç. VIII Ses Eğitimi V Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-15	Osmanlıca Öğr. Gör. Hasan AKÇAY DZ- 05
16:00-16:50			Seç. VIII Ses Eğitimi V Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-15	Osmanlıca Öğr. Gör. Hasan AKÇAY DZ- 05	

GÜN	SAAT	I. SINIF	II. SINIF	III. SINIF	IV. SINIF
Ç A R Ş A M B A	08:00-08:50				Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN
	09:00-09:50				Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN
	10:00-10:50		Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	Bilgisayar II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	Bağlamada Çalın Söyleme Geleneği II Öğr. Gör. Celal ŞAHİN Z3
	11:00-11:50		Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	Bilgisayar II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	Bağlamada Çalın Söyleme Geleneği II Öğr. Gör. Celal ŞAHİN Z3
	12:00-12:50			Türk Halk Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	Seç. XIII Toplu İcra II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3
	13:00-13:50			Türk Halk Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12	Seç. XIII Toplu İcra II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3
	14:00-14:50			Müzik Biçimleri Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Ulvi Cemal Erkin	
	15:00-15:50			Müzik Biçimleri Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Ulvi Cemal Erkin	
16:00-16:50			Müzik Biçimleri Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Ulvi Cemal Erkin		

GÜN	SAAT	I. SINIF	II. SINIF	III. SINIF	IV. SINIF
P E R Ş E M B E	08:00-08:50	Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	Toplu Çalma – Eşlik II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12		
	09:00-09:50	Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	Toplu Çalma – Eşlik II Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK Z-12		
	10:00-10:50	Genel Müzik Tarihi Öğr. Gör. Güllü ÖZTÜRK Dede Efendi	Armoni Kontrpuan – Eşlik II Doç. Dr. Gökhan YALÇIN Kazancı Bedih	Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	
	11:00-11:50	Genel Müzik Tarihi Öğr. Gör. Güllü ÖZTÜRK Dede Efendi	Armoni Kontrpuan – Eşlik II Doç. Dr. Gökhan YALÇIN Kazancı Bedih	Danışmanlık Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	
	12:00-12:50				Müzik Estetiğine Giriş Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3
	13:00-13:50		Türk Müziği Teorisi IV Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1		Müzik Estetiğine Giriş Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3
	14:00-14:50		Türk Müziği Teorisi IV Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1		Müzik Estetiğine Giriş Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3
	15:00-15:50		Türk Müziği Teorisi IV Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1		Seç. XIII Toplu İcra II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3
	16:00-16:50		Türk Müziği Teorisi IV Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1		Seç. XIII Toplu İcra II Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN Z-3

GÜN	SAAT	I. SINIF	II. SINIF	III. SINIF	IV. SINIF
C U M A	08:00-08:50		M.İ.O.Y. IV Öğr. Gör. Murat BİRER Ulvi Cemal Erkin		
	09:00-09:50		M.İ.O.Y. IV Öğr. Gör. Murat BİRER Ulvi Cemal Erkin		
	10:00-10:50		M.İ.O.Y. IV Öğr. Gör. Murat BİRER Ulvi Cemal Erkin		
	11:00-11:50		M.İ.O.Y. IV Öğr. Gör. Murat BİRER Ulvi Cemal Erkin		
	12:00-12:50				
	13:00-13:50				Türk Sanat Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1
	14:00-14:50				Türk Sanat Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1
	15:00-15:50				Türk Sanat Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1
	16:00-16:50				Türk Sanat Müziği Repertuarı II Öğr. Gör. Murat BİRER Z-1

**2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ  
GELENEKSEL ÇALGILAR PROGRAMI DERS DAĞILIMI**

**1.SINIF**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersi veren Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	Şube Adları	Kontenjan Sınırı
2401104	Piyano I	Prof. Dr. Ozan BİLEN	1	0	1	2		
2401204	Piyano II	Prof. Dr. Ozan BİLEN	1	0	1	1		
2401205	Müziksel İşitme Okuma Yazma II	Öğr. Gör. Murat Birer	2	2	3	6		
2401206	Türk Müziği Teorisi II	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	2	2	3	6		
2401212	Bağlama II	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	1	1	1,5	7	A	1
	Danışmanlık	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN		2				
2401208	Seç. I Genel Müzik Tarihi	Öğr. Gör. Güllü ÖZTÜRK	2	0	2	2		
2401226	Seç. II Ses Eğitimi I	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	0	2	1	2		

**2.SINIF**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersi veren Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	Şube Adları	Kontenjan Sınırı
2401303	Piyano III	Prof. Dr. Ozan BİLEN	1	0	1	1		
2401403	Piyano IV	Prof. Dr. Ozan BİLEN	1	0	1	2		
2401401	Müziksel İşitme Okuma Yazma IV	Öğr. Gör. Murat Birer	2	2	3	6		
2401402	Türk Müziği Teorisi IV	Öğr. Gör. Murat Birer	2	2	3	7		
2401404	Toplu Çalma – Eşlik II	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	0	2	1	2		
2401405	Armoni Kontrpuan – Eşlik II	Doç. Dr. Gökhan YALÇIN	2	0	2	2		
2401407	Seç. V Geleneksel Türk Halk Müziği Uyg.	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	2	0	2	3		
2401313	Bağlama III	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	1	1	1,5	8	A,B,C	3
2401412	Bağlama IV	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	1	1	1,5	8	A,B	2
	Danışmanlık	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN		2				
2401314	Kanun III	Öğr. Gör. Murat Birer	1	1	1,5	8		
2401413	Kanun IV	Öğr. Gör. Murat Birer	1	1	1,5	8		

**3.SINIF**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersi veren Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	Şube Adları	Kontenjan Sınırı
2401601	Bilgisayar II	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	2	0	2	2		
2401602	Geleneksel Türk Sanat Müziği Uyg.	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	2	0	2	2		
2401603	Türk Halk Müziği Repertuarı II	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	0	4	2	3		
2401605	Müzik Biçimleri	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	3	0	3	3		
	Danışmanlık	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN		2				
2401606	Çalgı Bakım Onarım Bilgisi	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	0	2	1	2		
2401618	Bağlama VI	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	1	1	1,5	8	A	1
2401612	Seç. IX Ses Sistemleri II	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	3	0	3	5		
2401632	Seç. VIII Ses Eğitimi V	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	2	0	2	3		
2401604	Toplu Çalma – Eşlik IV	Öğr. Gör. Abidin ÖZPEK	0	2	1	2		

**4.SINIF**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersi veren Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	Şube Adları	Kontenjan Sınırı
2401801	Türk Sanat Müziği Repertuarı II	Öğr. Gör. Murat Birer	0	4	2	2		
2401802	Müzik Estetiğine Giriş	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	3	0	3	4		
2401807	Seç. XIII Toplu İcra II	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN	2	2	3	3		
2401804	Bitirme Konseri (Bağlama)	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	1	1	1,5	4	A	3
2401804	Bitirme Konseri (Kanun)	Öğr. Gör. Murat Birer	1	1	1,5	4	B	1
2401813	Bağlama VIII	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	1	1	1,5	8	A,B,C	3
2401809	Seç. XIV Bağlamada Çalıp Söyleme Geleneği II	Öğr. Gör. Celal ŞAHİN	2	0	2	5		
2401814	Kanun VIII	Öğr. Gör. Murat Birer	1	1	1,5	8		
	Danışmanlık	Dr. Öğr. Üyesi Ozan BALDAN		2				
2401803	Osmanlıca	Öğr. Gör. Hasan AKÇAY	2	0	2	4		