

T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUARI
GELENEKSEL ÇALGILAR PROGRAMI
2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ
TOPLU DERS PROGRAMI

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
PAZARTESİ	08.00 08.50		Türk Müziği Teorisi III Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin		Çalgı Öğretimi Prof. Dr. Oğuz Ozan Bilen Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	09.00 09.50		Türk Müziği Teorisi III Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin		Çalgı Öğretimi Prof. Dr. Oğuz Ozan Bilen Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	10.00 10.50	Türk Müziği Teorisi I Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin	Toplu Çalma Eşlik I A. Volkan Tepecik Yer: Orkestra Çalışma Alanı		
	11.00 11.50	Türk Müziği Teorisi I Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin	Toplu Çalma Eşlik I A. Volkan Tepecik Yer: Orkestra Çalışma Alanı		
	12.00 12.50				
	13.00 13.50	Müziksel İşitme Okuma Yazma I Prof. Dr. Oğuz Ozan Bilen Yer: Ulvi Cemal Erkin			Türk Sanat Müziği Repertuarı I Mehmet Demirbilek Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	14.00 14.50	Müziksel İşitme Okuma Yazma I Prof. Dr. Oğuz Ozan Bilen Yer: Ulvi Cemal Erkin			Türk Sanat Müziği Repertuarı I Mehmet Demirbilek Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	15.00 15.50			Türk Halk Müziği Repertuarı I Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin Yer: Ulvi Cemal Erkin	
	16.00 16.50			Türk Halk Müziği Repertuarı I Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin Yer: Ulvi Cemal Erkin	

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
SALI	08.00 08.50		(Seçmeli IV) Ses Eğitimi II Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2		
	09.00 09.50		(Seçmeli IV) Ses Eğitimi II Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2		
	10.00 10.50		(Seçmeli I) Ses Eğitimi Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2		(Seçmeli XI) Bilimsel Araştırma Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Ulvi Cemal Erkin
	11.00 11.50		(Seçmeli I) Ses Eğitimi Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2	(Seçmeli IV) Dini Müzik I (Seçmeli VII) Dini Müzik I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin	Seçmeli XII (Sahne Teknikleri) Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Z3
	12.00 12.50			(Seçmeli IV) Dini Müzik I (Seçmeli VII) Dini Müzik I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin	Seçmeli XII (Sahne Teknikleri) Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Z3
	13.00 13.50	Müziksel İşitme Okuma Yazma I Prof. Dr. Oğuz Ozan Bilen Yer: Ulvi Cemal Erkin			Performans Analizi ve Bitirme Konseri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Artıkay Yer: Z-17
	14.00 14.50	Müziksel İşitme Okuma Yazma I Prof. Dr. Oğuz Ozan Bilen Yer: Ulvi Cemal Erkin			Performans Analizi ve Bitirme Konseri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Artıkay Yer: Z-17
	15.00 15.50			Toplu Çalma Eşlik III Veli Garip Yer: Orkestra Çalışma Alanı	Toplu İcra I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin
	16.00 16.50			Toplu Çalma Eşlik III Veli Garip Yer: Orkestra Çalışma Alanı	Toplu İcra I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin
GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF

ÇARŞAMBA	08.00 08.50	Türk Müziği Teorisi I Öğr. Gör.Dr. Abidin Özpek Yer: Orkestra Çalışma Alanı	Müziksel İşitme Okuma Yazma III Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin		
	09.00 09.50	Türk Müziği Teorisi I Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Orkestra Çalışma Alanı	Müziksel İşitme Okuma Yazma III Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin		
	10.00 10.50		Türk Müziği Teorisi III Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin	(Seçmeli V) Ses Eğitimi Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2	Türk Sanat Müziği Repertuvarı I Mehmet Demirbilek Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	11.00 11.50		Türk Müziği Teorisi III Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin	(Seçmeli V) Ses Eğitimi Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2	Türk Sanat Müziği Repertuvarı I Mehmet Demirbilek Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	12.00 12.50			Özel Öğretim Yöntemleri Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin	
	13.00 13.50			Özel Öğretim Yöntemleri Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin	Seçmeli XII (Bağlamada Çalıp Söyleme Geleneği I) Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin Z-1
	14.00 14.50			Özel Öğretim Yöntemleri Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin	Seçmeli XII (Bağlamada Çalıp Söyleme Geleneği I) Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin Z-1
	15.00 15.50			Türk Halk Müziği Repertuvarı I Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin Yer: Ulvi Cemal Erkin	Toplu İcra I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	16.00 16.50			Türk Halk Müziği Repertuvarı I Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin Yer: Ulvi Cemal Erkin	Toplu İcra I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Orkestra Çalışma Alanı

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
PERŞEMBE	08.00 08.50		Müziksel İşitme Okuma Yazma III Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin		
	09.00 09.50		Müziksel İşitme Okuma Yazma III Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin		
	10.00 10.50			(Seçmeli VI) Türk Sanat Müziği Bilgileri I Geleneksel Türk Sanat Müziği Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin	Oyun Dans ve Müzik Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	11.00 11.50			(Seçmeli VI) Türk Sanat Müziği Bilgileri I Geleneksel Türk Sanat Müziği Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin	Oyun Dans ve Müzik Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	12.00 12.50				Oyun Dans ve Müzik Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	13.00 13.50		Armoni Kontrpuan Eşlik I Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer:		Performans Analizi ve Bitirme Konseri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Artıktay Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	14.00 14.50		Armoni Kontrpuan Eşlik I Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Ulvi Cemal Erkin		Performans Analizi ve Bitirme Konseri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Artıktay Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	15.00 15.50			(Seçmeli VI) Ses Eğitimi IV Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2	(Seçmeli XIII) Besteleme Teknikleri I Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin
	16.00 16.50			(Seçmeli VI) Ses Eğitimi IV Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Z-2	(Seçmeli XIII) Besteleme Teknikleri I Öğr. Gör. Dr. Abidin Özpek Yer: Ulvi Cemal Erkin

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
CUMA	08.00 08.50				Öğretmenlik Uygulaması Öğr. Gör. Dr. Melike Çakan Uzunkavak Yer: Orkestra Çalışma Alanı
	09.00 09.50				(Seçmeli XII) Müzik Felsefesine Giriş Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Z3
	10.00 10.50		Müzik Tarihi II (Seçmeli III) Müzik Tarihi II Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin		(Seçmeli XII) Müzik Felsefesine Giriş Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Z3
	11.00 11.50		Müzik Tarihi II (Seçmeli III) Müzik Tarihi II Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin		(Seçmeli XII) Müzik Felsefesine Giriş Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Z3
	12.00 12.50			(Seçmeli IV) Dini Müzik I (Seçmeli VII) Dini Müzik I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Ulvi Cemal Erkin	
	13.00 13.50			Bilgisayar Bilgisayar I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Z-3	
	14.00 14.50			Bilgisayar Bilgisayar I Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Z-3	
	15.00 15.50			Çalgı Bilgisi Organolojiye Giriş Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Orkestra Çalışma Alanı	(Seçmeli XI) Bilimsel Araştırma Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Ulvi Cemal Erkin
	16.00 16.50			Çalgı Bilgisi Organolojiye Giriş Doç. Dr. Ozan Baldan Yer: Orkestra Çalışma Alanı	(Seçmeli XI) Bilimsel Araştırma Teknikleri Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel Yer: Ulvi Cemal Erkin

NOT: BİREYSEL DERS PROGRAMI DERSİN YÜRÜTÜCÜSÜ TARAFINDAN BELİRLENECEKTİR.