

2020 YILI AKADEMİK FAALİYET RAPORU

Öğretim Elemanı Ad Soyad: Dr. Öğr.Üyesi Ozan BALDAN

Fakülte/Yüksekokul/Meslek Yüksekokul: Devlet Konservatuvarı

Bölüm: Müzikoloji

DERSLER VE TEZLER

Öğretim Üyesinin Verdiği Dersler

Kod	Lisans Dersi
2401707	Seçmeli X (Toplu İcra I)
2003732, 2003705, MÜZS005, 2401713, 2003752	Türk Müziği Çok Seslendirme
MÜZ103, 2003132, 2003152	Ses Eğitimi I (Sekiz grup)
2003152, 2003132	Bireysel Ses Eğitimi (İki grup)
MÜZS003	Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi
	Danışmanlık (6 saat)

Öğretim Üyesinin Yaptığı Görevler

İdarî Görevler

Konservatuvar Müdürü, Müzik Bölüm Başkanı, Müzikoloji Bölüm Başkanı

Komisyon veya Danışmanlık Görevi

Akademik Teşvik İnceleme ve Denetleme Komisyonu Üyesi

Üniversite İdarî Görevleri

Üniversite Dışı Hizmetleri

Öğretim Üyesinin Takım Çalışması Yaptırdığı Dersler

2003732, 2003705,
MÜZS005, 2401713,
2003752

Türk Müziği Çok Seslendirme

PROJELER VE YAYINLAR**Tamamlanan/Sürdürülen Bilimsel Projeler ÖDENEKLER DE YAZILACAK**

* (Y) : Yürütücü, (A) : Araştırmacı, (D): Danışman

Bilimsel Araştırma Projesi	Çocuk Şarkılarının Orkestrasyonu ile Harran Üniversitesi Gençlik Orkestrası'nda Orkestra ve Çalgı Eğitimi Becerilerinin Geliştirilmesi Projesi/ Orkestrasyondan Sorumlu Proje Yürütücüsü
----------------------------	--

Yazılmış Kitap (Uluslararası)

Yazarlar	Başlık
Ozan Baldan, Abidin Özpek	<i>Pop "Mûsiki"si</i>

Yazılmış Kitap İçi Bölümler

<i>Güzel Sanatlar Alanında Akademik Çalışmalar</i>	"Müzik Teorisinin Mezopotamya'daki Kökleri"
--	---

Editörlük Yapılan Kitaplar (Uluslararası)

Kitap Adı	Editörlük
<i>Orkestra ve Çocuk Korosu için Çocuk Şarkıları</i>	Ozan Baldan