

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Bağlama V	2401518	V	1+1	1,5	8
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bağlama'nın, Geleneksel Türk Halk Müziğindeki yöresel ve tavrısal icra teknikleri göz önünde tutularak, akademik ve bilimsel bulgular ışığında üst düzey bir şekilde icra edilebilmesini sağlamaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Silifke tavrını boş tellerde, çeşitli varyasyonlarıyla çalar.</li> <li>2. Silifke tavrını uygulamaya yönelik yazılan etüdüleri ve Geleneksel Türk Halk Müziği dağarcığındaki karakteristik Silifke tavrı özelliği gösteren örnek eserleri çalar.</li> <li>3. Konya tavrını boş tellerde, çeşitli varyasyonlarıyla çalar.</li> <li>4. Konya tavrını uygulamaya yönelik yazılan etüdüleri ve Geleneksel Türk Halk Müziği dağarcığındaki karakteristik Konya tavrı özelliği gösteren örnek eserleri çalar.</li> <li>5. Tavlara göre açış yapmayı öğrenir.</li> </ol>				
Dersin İçeriği	Silifke ve Konya tavrılarının, boş tellerde ve tavrısal özellik gösteren örnek türkülerde uygulanması.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Silifke tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
2	Silifke tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
3	Silifke tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
4	Silifke tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
5	Silifke tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
6	Silifke tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
7	Ara Sınav				
8	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
9	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
10	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
11	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
12	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
13	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
14	Konya tavrının teorik ve uygulamalı olarak anlatılması. Öğretim elemanlarının sunumu ve öğrencilerin uygulama çalışmaları				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
1-Tavırlar arası farklılıkları analiz edebilir. 2-Silifke ve Konya tavrılarında repertuar oluşturabilir. 3-Silifke ve Konya tavrında açış yapabilir. 4-Teorik olarak öğrendiği tavrı bilgilerini pratiğe dökebilir.					
<b>Kaynaklar</b>					
Sağ, A. & Erzincan, E. (2013). <i>Bağlama Metodu</i> , İstanbul: Pan Yayıncılık Akdağ, A. K. (2016). <i>Bağlama Metodu</i> , İstanbul: Pan Yayıncılık					

