

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
<b>Geleneksel Keman II</b>	<b>2401217</b>	<b>II</b>	<b>1+1</b>	<b>1,5</b>	<b>7</b>
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren	<b>Öğretmen Emin ALTINGÖZ</b>				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Keman çalgısının tanıtılması ve pedagojik olarak hazırlanmış etütler ile icra becerisinin oluşturulması.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> 1. Keman çalgısının tutuş ve duruş pozisyonu ve çalgının akordu hakkında bilgi ve beceri edinir. 2. Sözlü ve uygulamalı anlatım ile kolaydan zora doğru hazırlanmış etütlerle eser icrasının temellerini alır. 3. Uygulamalı icra sırasında gerekli teknik ve araçları kullanmayı öğrenir. 4. Belli bir disiplin ve sorumluluk içerisinde çalışma yapmayı öğrenir. 5. Temel makamlardan oluşan bir dağarı repertuarına katar.				
Dersin İçeriği	Çalgının tanıtılması, tutuş ve duruş pozisyonu, akort ve çalgıyı icra edebilme becerisinin oluşturulması.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	1.2.3.4. Parmak etütleri ile Keman'ın tekniğini kavrar ve yay egzersizleri yapar. (Yüz Yüze)				
2	1.2.3.4. Parmak etütleri ile Keman'ın tekniğini kavrar ve yay egzersizleri yapar. (Yüz Yüze)				
3	Tel geçiş Etütleri ile Keman'ın tekniğini kavrar ve yay egzersizleri yapar. (Yüz Yüze)				
4	Tel geçiş Etütleri ile Keman'ın tekniğini kavrar ve yay egzersizleri yapar. (Yüz Yüze)				
5	Saba makamı dizisini tanır. (Yüz Yüze)				
6	Saba makamı dizisi etüt, Saba Peşrevi / Giriftzen Asım Bey icra eder. (Yüz Yüze)				
7	Rast makamı dizisini tanır. (Yüz Yüze)				
8	Rast makamı dizisi etüt, Rast Peşrevi / Kemani Tatvos Efendi icra eder. (Yüz Yüze)				
9	Nihavent makamı dizisini tanır. (Yüz Yüze)				
10	Nihavent makamı dizisi etüt, Nihavent Peşrevi / Hüseyin Saadettin Arel icra eder. (Yüz Yüze)				
11	Nikriz makamı dizisini tanır. (Yüz Yüze)				
12	Nikriz makamı dizisi etüt, Nikriz Longa / Tamburi Cemil Bey icra eder. (Yüz Yüze)				
13	Hicazkar makamı dizisini tanır. (Yüz Yüze)				
14	Hicazkar makamı dizisi etüt, Hicazkar Peşrevi / Tamburi Cemil Bey icra eder. (Yüz Yüze)				
15	Genel Tekrar (Yüz Yüze)				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
1-Keman ile ilgili temel etütleri repertuara uygulayabilir. 2-Temel makamlardaki repertuar çalışmalarını daha geniş bir repertuara uyarlayabilir. 3. Keman ile ilgili temel bilgileri farklı çalgılarla kıyaslayabilir.					
<b>Kaynaklar</b>					
<b>Trt Türk Sanat Müziği Repertuarı</b>					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					
Ara sınav: %40 Final : %60 -Birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek web sayfasında ilan edilecektir -Uzaktan veya yüz yüze yapılan derslerin sınavları yüz yüze yapılacaktır.					

