

T.C.  
HARRAN ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUARI  
2024-2025 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ TOPLU DERS PROGRAMI

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
PAZARTESİ	08.00 08.50			<b>Müzik Biçimleri</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Ulvi Cemal Erkin)	
	09.00 09.50			<b>Müzik Biçimleri</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Ulvi Cemal Erkin)	
	10.00 10.50		<b>Türk Müziği Teorisi IV</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)	<b>Müzik Biçimleri</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Ulvi Cemal Erkin)	
	11.00 11.50		<b>Türk Müziği Teorisi IV</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)		
	12.00 12.50				
	13.00 13.50		<b>Müziksel İştirme Okuma Yazma IV</b> Prof. Dr. O. Ozan BİLEN (Ulvi Cemal Erkin)		<b>Bitirme Konseri</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)
	14.00 14.50		<b>Müziksel İştirme Okuma Yazma IV</b> Prof. Dr. O. Ozan BİLEN (Ulvi Cemal Erkin)		<b>Bitirme Konseri</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)
	15.00 15.50			<b>Türk Halk Müziği Repertuarı II</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)	
	16.00 16.50			<b>Türk Halk Müziği Repertuarı II</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)	

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
SALI	08.00 08.50		<b>Müziksel İştirme Okuma Yazma IV</b> Prof. Dr. O. Ozan BİLEN (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Dünya Müzik Kültürlerine Giriş</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)	<b>Türk Sanat Müziği Repertuarı II</b> Mehmet DEMİRBİLEK (Orkestra Çalışma Alanı)
	09.00 09.50		<b>Müziksel İştirme Okuma Yazma IV</b> Prof. Dr. O. Ozan BİLEN (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Dünya Müzik Kültürlerine Giriş</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)	<b>Türk Sanat Müziği Repertuarı II</b> Mehmet DEMİRBİLEK (Orkestra Çalışma Alanı)
	10.00 10.50	<b>Türk Müziği Teorisi II</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)		<b>Dünya Müzik Kültürlerine Giriş</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)	
	11.00 11.50	<b>Türk Müziği Teorisi II</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)	<b>Güncel ve Popüler Müzikler</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)		
	12.00 12.50		<b>Güncel ve Popüler Müzikler</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)		
	13.00 13.50		<b>Toplu Çalma – Eşlik II</b> (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Toplu Çalma – Eşlik IV</b> (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Ses Eğitimi (Seçmeli VIII)</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Orkestra Çalışma Alanı)
	14.00 14.50		<b>Toplu Çalma – Eşlik II</b> (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Toplu Çalma – Eşlik IV</b> (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Ses Eğitimi (Seçmeli VIII)</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Orkestra Çalışma Alanı)
	15.00 15.50			<b>Bilgisayar II</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)	<b>Toplu İcra II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)
	16.00 16.50			<b>Bilgisayar II</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Z-3)	<b>Toplu İcra II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
ÇARŞAMBA	08.00 08.50				<b>Türk Sanat Müziği Repertuarı II</b> Mehmet DEMİRBİLEK (Orkestra Çalışma Alanı)
	09.00 09.50	<b>Müziksel İşitme Okuma Yazma II</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)			<b>Türk Sanat Müziği Repertuarı II</b> Mehmet DEMİRBİLEK (Orkestra Çalışma Alanı)
	10.00 10.50	<b>Müziksel İşitme Okuma Yazma II</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)			<b>Müzik Estetiğine Giriş</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Ulvi Cemal Erkin)
	11.00 11.50		<b>Ses Eğitimi (Seçmeli III)</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)		<b>Müzik Estetiğine Giriş</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Ulvi Cemal Erkin)
	12.00 12.50		<b>Ses Eğitimi (Seçmeli III)</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)		<b>Müzik Estetiğine Giriş</b> Arş. Gör. Dr. Güncel Gürsel Artıktay (Ulvi Cemal Erkin)
	13.00 13.50	<b>Müzik Tarihi I</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Türk Müziği Teorisi IV</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)		<b>Bağlamada Çalıp Söyleme Geleneği II</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)
	14.00 14.50	<b>Müzik Tarihi I</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Türk Müziği Teorisi IV</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)		<b>Bağlamada Çalıp Söyleme Geleneği II</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)
	15.00 15.50	<b>Türk Müziği Teorisi II</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)		<b>Türk Halk Müziği Repertuarı II</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)	<b>Toplu İcra II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)
	16.00 16.50	<b>Türk Müziği Teorisi II</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı)		<b>Türk Halk Müziği Repertuarı II</b> Öğr. Gör. Dr. Celal Şahin (Z-1)	<b>Toplu İcra II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
PERŞEMBE	08.00 08.50		<b>Armoni Kontrpuan- Eşlik II</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Ney II</b> Ahmet DAĞLAR	<b>Osmanlıca II</b> (Fen-Edebiyat BZ-05)
	09.00 09.50		<b>Armoni Kontrpuan- Eşlik II</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)	<b>Ney II</b> Ahmet DAĞLAR	<b>Osmanlıca II</b> (Fen-Edebiyat BZ-05)
	10.00 10.50	<b>Müziksel İşitme Okuma Yazma II</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)		<b>Çalgı Bakım Onarım Bilgisi</b> (Mehmet Demirbilek) (Atölye)	<b>Seçmeli XIV (Koro ve Yönetimi)</b> Prof. Dr. O. Ozan BİLEN (Z-7)
	11.00 11.50	<b>Müziksel İşitme Okuma Yazma II</b> Öğr. Gör. Melike ÇAKAN UZUNKAVAK (Ulvi Cemal Erkin)		<b>Çalgı Bakım Onarım Bilgisi</b> (Mehmet Demirbilek) (Atölye)	<b>Seçmeli XIV (Koro ve Yönetimi)</b> Prof. Dr. O. Ozan BİLEN (Z-7)
	12.00 12.50				
	13.00 13.50				
	14.00 14.50			<b>Dini Müzik II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)	
	15.00 15.50			<b>Dini Müzik II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)	
	16.00 16.50			<b>Dini Müzik II</b> Doç. Dr. Ozan BALDAN (Ulvi Cemal Erkin)	

GÜN	SAAT	I SINIF	II SINIF	III SINIF	IV SINIF
CUMA	08.00 08.50				
	09.00 09.50				
	10.00 10.50			<b>Geleneksel Türk Sanat Müziği Uygulamaları</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı) <b>Türk Sanat Müziği Bilgileri II</b> Öğr. Gör. Abidin Özpek (Orkestra Çalışma Alanı)	
	11.00 11.50			<b>Geleneksel Türk Sanat Müziği Uygulamaları</b> Öğr. Gör. Dr. Abidin ÖZPEK (Orkestra Çalışma Alanı) <b>Türk Sanat Müziği Bilgileri II</b> Öğr. Gör. Abidin Özpek (Orkestra Çalışma Alanı)	
	12.00 12.50				
	13.00 13.50				
	14.00 14.50				
	15.00 15.50				
	16.00 16.50				

**Program Düzenleyici**  
**Dr. Öğr. Üyesi Güncel Gürsel ARTIKTAY**

**Müdür**  
**Doç. Dr. Ozan BALDAN**