

Dersin Adı		Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Kanun I		2401109	I	1+1	2	9
Ön koşul Dersler						
Dersin Dili	Türkçe					
Dersin Türü	Seçmeli					
Dersin Koordinatörü						
Dersi Veren						
Dersin Yardımcıları						
Dersin Amacı	Kanun çalgısının tanıtılması ve pedagojik olarak hazırlanmış etütler ile icra becerisinin oluşturulması.					
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Kanun çalgısını tanıır, çalgının tarihsel gelişimi, tutuş ve duruş pozisyonu, mızrap ve yüzüklerin kullanılması ve çalgının akordu hakkında bilgi ve beceri edinir. 2. Sözlü ve uygulamalı anlatım ile kolaydan zora doğru hazırlanmış etütlerle eser icrasının temellerini alır. 3. Uygulamalı icra sırasında gerekli teknik ve araçları kullanmayı öğrenir. 4. Belli bir disiplin ve sorumluluk içerisinde çalışma yapmayı öğrenir. 5. Temel makamlardan oluşan bir dağarı repertuarına katar.					
Dersin İçeriği	Çalgının tanıtılması, tutuş ve duruş pozisyonu, mızrap ve yüzüklerin kullanılması, akort ve çalgıyı icra edebilme becerisinin oluşturulması.					
Haftalar	Konular					
1	Öğrencilerin çalgı seçimi, kanun çalgısını seçen öğrenciler ile tanışma ve bilgilendirme.					
2	Öğrencilere kanun çalgısının temin edilmesi ve çalgının tanıtılması					
3	Kanun metodu birinci bölüm (Kanun’un Tarih İçindeki Gelişimi, Kanun’un Yapısı, Tutuluşu ve Çalış Tekniği, Mızrap ve Yüzüklerin Takılışı, Kanun’un Akordu, Temel Müzik Bilgileri).					
4	Kanun çalgısının akordu ve çalgıyı tanıma					
5	Kanun metodu ikinci bölüm; Fa (Acemaşiran) ve Sol (Rast) sesi, 1, 2, ,3 ve 4. etüdler.					
6	La sesi(Dügâh) ve Si bemol (Kürdi) sesi 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 ve 13. etüdler					
7	Ara Sınav					
8	Do sesi (Çargâh) ve Re sesi (Neva), 14, 15, 16, 17,18, 19. etüdler					
9	21.etüd, Mi sesi (Hüseyni), 22, 23, 24 ve 25. etüdler.					
10	Fa sesi (Acem), 26, 27, 28, 29 ve 30. etüdler.					
11	Mi (Hüseyni-aşiran) sesi, 31, 32 ve 33.etüdler.					
12	34, 35 ve 36. etüdler. (Hüseyni-aşiran).					
13	Final öncesi genel tekrar, öğrencilerin kanun çalgısı hakkındaki teorik ve pratik tüm bilgi ve becerilerinin gözden geçirilerek dönem sonunda yeterli düzeye getirilmesi.					
14	Genel tekrarlar					
Genel Yeterlilikler						
1-Kanunla ilgili temel etütleri repertuara uygulayabilir. 2-Temel makamlardaki repertuar çalışmalarını daha geniş bir repertuara uyarlayabilir. 3. Kanunla ilgili temel bilgileri farklı çalgılarla kıyaslayabilir. 4. Temel mızrap vuruşlarını farklı eserler üzerinde değerlendirip analiz edebilir.						
Kaynaklar						
Aydoğdu, G. & Aydoğdu, T., (2014). <i>Kanun Metodu</i> , Ankara: Yurtrenkleri Yayınevi Karaduman, H. (2012). <i>Kanun Metodu</i> , İstanbul: Alfa Yayıncılık						
Değerlendirme Sistemi						
Ara sınav: %40 Final : %60 Bütünleme :						

PROG RAM ÖĞRE NME ÇIKTI LARI İLE DERS ÖĞRE NİM KAZA NIML ARI İLİŞKİ Sİ TABL OSU											
		PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
ÖK1		5	4	4	5	5	5	4	5	5	5
ÖK2		5	4	4	5	5	5	5	5	5	5
ÖK3		5	5	3	5	5	5	4	5	5	5
ÖK4		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖK5		5	3	4	5	5	5	4	5	4	5
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları											
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek						

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ 1	PÇ2	PÇ 3	PÇ4	PÇ5	PÇ 6	PÇ7	PÇ 8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
Kanun I	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5