

| Dersin Adı                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Yarıyılı | T+U | Kredisi | AKTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|---------|------|
| Ut II                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                | 2401211                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1        | 1+1 | 1,5     | 7    |
| Ön koşul Dersler                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                | Ut I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |     |         |      |
| Dersin Dili                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |     |         |      |
| Dersin Türü                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                | Seçmeli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |     |         |      |
| Dersin Koordinatörü                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| Dersi Veren                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                | Öğretmen Muhammed Taner YILAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |     |         |      |
| Dersin Yardımcıları                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| Dersin Amacı                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                | Çalgının tarihçesinin, icrasındaki teknik ayrıntıların öğrenilmesi<br>İlgili Alana çalgı icrası ile katkı sağlanması<br>Çalgıyla ilgili araştırmaları takip edebilecek okumaların yapılması bilgi seviyesine ulaşılması<br>Her anahtarı okuyabilen ve transpozisyonda zorluk çekmeden taksim yapabilen nitelikli yorumcular yetiştirmek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |     |         |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                | <b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b><br>1. Çalgı için gerekli temel ve ileri tutus ve ses çıkarma tekniklerini öğrenir, eksiklerini tamamlar yanlışlarını düzeltir.<br>2. Seviyesine göre gerekli tüm sesleri öğrenir<br>3. Temel ve ileri seviye pozisyonlarında seviyesine göre icralarda bulunur.<br>4. Seviyesine uygun tüm makamlarda en az on(10) eser/etüt icra eder<br>5. Dağarcığını çeşitlendirir, geliştirir.<br>6. Çalgının diğer çalgılarla olan bağlantılarını farkederek,<br>7. Çalgının Geleneksel Müziğimiz ve Dünya Müzikleri içindeki yeri hakkında bilgi sahibi olur<br>8- Farklı ses sistemleri, usuller hakkında bilgi sahibi olur                                                   |          |     |         |      |
| Dersin İçeriği                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                | Çalgının tarihçesi, yapısı, tutus ve oturuş pozisyonu, sağ ve sol el pozisyon ve tekniklerinin öğretilmesi, yanlışların düzeltilmesi, eksiklerin giderilmesi. Öğrencinin seviyesine bağlı olarak eksik görülen makamların öğretilmesi. Öğrencinin hazır bulunuşluk seviyesine göre tüm dönem ve türlerden eserlerin tavrı ve üslup özelliklerine uygun olarak seslendirilmesi.<br>Farklı seviyelerde de olsa tüm öğrenciler eşit iş yükünde eser çalışırlar, kendi seviyelerine uygun eserlerden dönem içinde çalışıp öğretmenin sınav için belirlediği eser/eserleri çalmakla yükümlüdürler.<br>Çalınan eserler istenilen teknik-müzikal becerilerin gösterilip gösterilmediğine göre değerlendirilir. |          |     |         |      |
| Haftalar                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Konular                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Seviye tespiti için öğrencinin dinlenmesi. Çalgı ve ders ile ilgili bilgi ve ödev verilmesi                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Seviye tespiti ve uygun makam ve seviyede 1. ve 2. eserlerin belirlenip çalışılması. Eksik bilgilerin tamamlanması                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. ve 2. eserlerin değerlendirilmesi. 3. eserin verilmesi                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Verilmiş eserlerin değerlendirmeleri. Yanlışların düzeltilmesi, eksiklerin giderilmesi. Eserler hakkında derin bilgi sahibi olmak amacıyla gerekli okumaların tespiti ve ödev olarak verilmesi |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Arasınava dönük farklı makamda 4. Eser/etüt belirlenmesi ilk okumanın yapılması                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5. Eser/etüt belirlenmesi ilk okumanın yapılması                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Genel tekrar, değerlendirme, düzeltme                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Sınav değerlendirmesi, kaldıysa eksikliklerin giderilmesi 6. Esere geçiş / Ara Sınav                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Farklı tür ve dönemden 7. Eserin seçimi ve ilk okuması                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ORTAK DERS-İCRA : her öğrencinin öğretim elemanı ile birlikte seçtiği bir eseri diğer öğrencilerin önünde icrası                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 8. eserin verilmesi. Dönem Sonu Konser Eser veya eserlerinin belirlenmesi. Eserler hakkında derin bilgi sahibi olmak amacıyla gerekli okumaların tespiti ve ödev olarak verilmesi              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7 ve 8. Eserlerin değerlendirme ve düzeltmeleri. 9. Ve 10. Eser/etütlerin verilmesi.                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dönem Sonu Konser Eserlerinin üzerinde çalışma. Final eserlerinin belirlenmesi / Kısa Sınav                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Genel tekrar                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| Genel Yeterlilikler                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |
| 1-Çeşitli makamlarda eserler icra edebilir doğaçlama yapabilir<br>2-Makamlar/tonlar arası geçiş yollarını çözümleyebilir<br>3-Çalgı icrasında beden dilinin/hareketlerinin önemi ve etkililiğini keşfeder.<br>4-Eserlerin tür-dönem-tavır-üslup özelliklerini bestecinin öngördüğü şekilde icrasına yansıtabilir |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |     |         |      |

| Kaynaklar                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Özkan, İ. H.(1984). <i>Türk Musikisi Nazariyatı ve Usulleri-Kudüm Velveleleri</i> , İstanbul: Ötüken Yayınları |

| Değerlendirme Sistemi                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kısa Sınav:%20<br>Ara Sınav: % 30<br>Final : % 50<br>Birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek web sayfasında ilan edilecektir |

|                                               | PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE<br>DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU |     |     |         |     |     |        |     |          |      |              |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----|-----|---------|-----|-----|--------|-----|----------|------|--------------|
|                                               | PÇ1                                                                        | PÇ2 | PÇ3 | PÇ4     | PÇ5 | PÇ6 | PÇ7    | PÇ8 | PÇ9      | PÇ10 | PÇ11         |
| ÖK1                                           | 4                                                                          | 3   | 3   | 5       | 5   | 5   | 5      | 4   | 4        | 5    | 3            |
| ÖK2                                           | 4                                                                          | 2   | 2   | 5       | 4   | 4   | 5      | 4   | 4        | 5    | 3            |
| ÖK3                                           | 5                                                                          | 4   | 4   | 5       | 5   | 5   | 5      | 4   | 5        | 5    | 4            |
| ÖK4                                           | 5                                                                          | 4   | 4   | 5       | 5   | 5   | 5      | 5   | 5        | 5    | 4            |
| ÖK5                                           | 5                                                                          | 4   | 3   | 5       | 5   | 5   | 5      | 5   | 5        | 5    | 5            |
| ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları |                                                                            |     |     |         |     |     |        |     |          |      |              |
| Katkı Düzeyi                                  | 1 Çok Düşük                                                                |     |     | 2 Düşük |     |     | 3 Orta |     | 4 Yüksek |      | 5 Çok Yüksek |

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

| Ders  | PÇ1 | PÇ2 | PÇ3 | PÇ4 | PÇ5 | PÇ6 | PÇ7 | PÇ8 | PÇ9 | PÇ10 | PÇ11 |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| Ut II | 5   | 4   | 4   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5    | 4    |