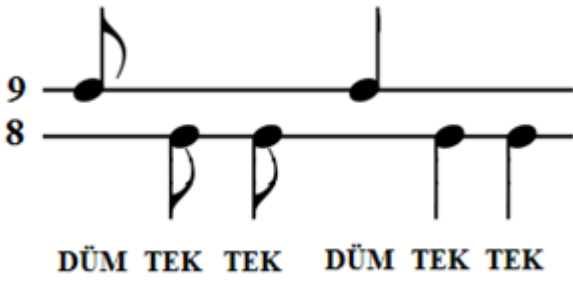
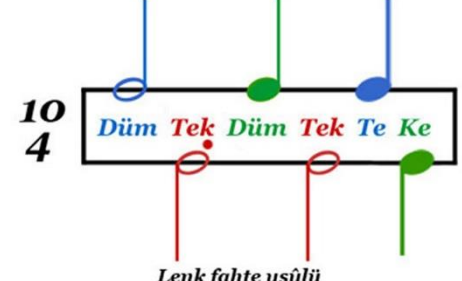
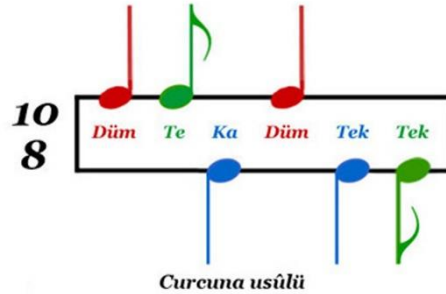
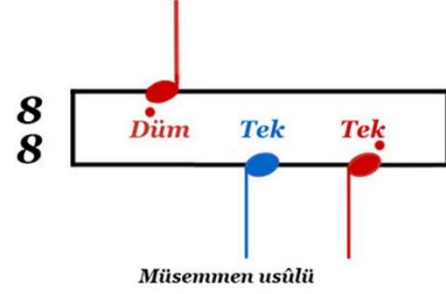
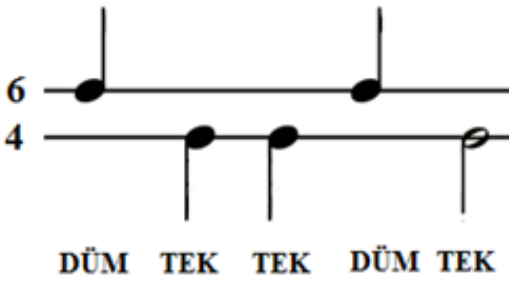


VURMALI ÇALGILAR

1. SORUMLU OLUNAN USÛLLERİN KALIPLARI
2. ADAYIN EŞLİK EDECEĞİ ESERLERE AİT KAYITLARIN LİNKLERİ

1. OYNAK USÛLÜ	2. LENK FAHTE USÛLÜ
 DÜM TEK TEK DÜM TEK TEK	 Lenk fahte usûlü
OYNAK USÛLÜ İÇİN SEÇİLEN EŞLİKÇİ ESERİN LİNKİ https://www.youtube.com/watch?v=J-yAwk3a6SQ	LENK FAHTE USÛLÜ İÇİN SEÇİLEN EŞLİKÇİ ESERİN LİNKİ https://www.youtube.com/watch?v=ncMUQUuwEJo
3. CURCUNA USÛLÜ	4. MÜSEMMEH USÛLÜ
 Curcuna usûlü	 MüsemmeH usûlü
CURCUNA USÛLÜ İÇİN SEÇİLEN EŞLİKÇİ ESERİN LİNKİ https://www.youtube.com/watch?v=Zui3Y-YWt1c	MÜSEMMEH USÛLÜ İÇİN SEÇİLEN EŞLİKÇİ ESERİN LİNKİ https://www.youtube.com/watch?v=i7tZyje0sDU
5. SENGİN SEMÂÎ USÛLÜ	
 DÜM TEK TEK DÜM TEK	
SENGİN SEMÂÎ USÛLÜ İÇİN SEÇİLEN EŞLİKÇİ ESERİN LİNKİ https://www.youtube.com/watch?v=-tsRPELoMko	

Not: Adaydan, verilen usûl kalıplarını dikkate alarak linkleri verilen eserlerden herhangi birine, vurmali bir Türk müziği çalgısıyla eşlik etmesi istenecektir.